

BREVE RESUMEN DEL CONGRESO INTERNACIONAL BIANUAL DE BIOGRAFÍA, Dresden, Alemania, del 15 al 21 de junio 2015

En una antigua granja, en medio del paraje agrícola del noroeste de la antigua República Democrática Alemana, se organizó en este año el encuentro internacional de colegas biográficos. El tema del congreso: "Heridas y Milagros", reunió cerca de 160 personas de 24 países distintos (Japón, Israel, Brasil, Rusia, Rumanía y otros países del centro y norte de Europa eran los más representados).

El sitio fue escogido porque es un símbolo del tema, ya que la ciudad de Dresde fue completamente destruida en la 2ª Guerra Mundial, y un gran milagro fue su reconstrucción. La Madonna Sixtina de Rafael está en el corazón de la ciudad, representando la pureza de un impulso que está por venir, como la propia Biografía...

A lo largo de los seis días del pre congreso y congreso (en sí, el fin de semana), se sucedieron diferentes seminarios y grupos de trabajo.

La ponente central fue Christine Gruwez, quien expuso la diferencia fundamental entre Lucifer y Ahriman, y su modo de liberarlos a través del Camino Maniqueo, tema de su investigación: mientras Lucifer pretende que no veamos nuestras heridas negándolas en nosotros y proyectándolas en los demás, Ahriman busca resaltar lo poco que vale la vida -nuestra vida- para con ello, invalidarnos, mientras por otra parte nos convierte en prepotentes frente a los demás ya que su gran característica es el poder.

Christine nos explicó que sólo atreviéndonos a reconocer y asumir nuestras heridas encontraremos la forma de liberar a Lucifer, mientras que el camino con Ahriman es sentir la impotencia (versus prepotencia) y el desmayo (versus el poder); entonces los podremos liberar y colocarnos en el centro, abriéndonos como en el Representante de la Humanidad.

También hubo otras conferencias por parte de otros tres colegas en torno al tema de la herida: Axel Schmidt-Gödelitz, ex-diplomático alemán que trabaja en fines de semana biográficos con grupos de personas gravemente "enfrentadas"; Dani Aman, gran pilar en la Biografía en Israel que habló de los 7 niveles de la herida y de los seres que la acompañan; y Rinke Fischer, guía de formaciones en Holanda que dio una conferencia sobre la Imaginación, la Inspiración y la Intuición en el camino de desarrollo del Biógrafo.

Además, en los tres días del pre congreso, siempre hay colegas que ofrecen voluntariamente distintos seminarios de trabajo con variadas aportaciones de su experiencia, talleres que nos aportan fructíferas vivencias y estímulos para nuestro trabajo. Por ejemplo: - trabajo con El Tríptico, - Arte terapia y Zodíaco, - Traumas trabajados desde la Biografía, - Trabajo Parental, - Trabajo con la herida a través del modelado, etc.

El joven equipo organizador de este congreso internacional se ocupa durante dos años de ofrecer un programa lo mas vivencial, variado, profundo y fresco posible, intercalando momentos de ocio y distensión con sentidas reflexiones. Y ya están comenzando a preparar el siguiente congreso de 2017.

Este año 2015 fuimos cuatro biógrafas de distintos sitios de España, miembros de ATBOAE, que quisimos estar presentes en estos importantes congresos para nuestra profesión.

Os animamos a venir a sentir lo que es el tejido social biográfico mundial,
donde el valioso encuentro entre seres humanos es el centro.